

DETAILS OF EACH SPORTS & GRADING CRITERIA FOR
62th ALL JAPAN SKI TECHNICAL CHAMPIONSHIP
第62回全日本スキー技術選手権大会の種目詳細と観点

March 6 (Thu) ~ 9 (Sun), 2025

2025年3月6日(木)~9日(日)

RUSUTSU RESORT

HOKKAIDO JAPAN

北海道 ルスツ リゾート

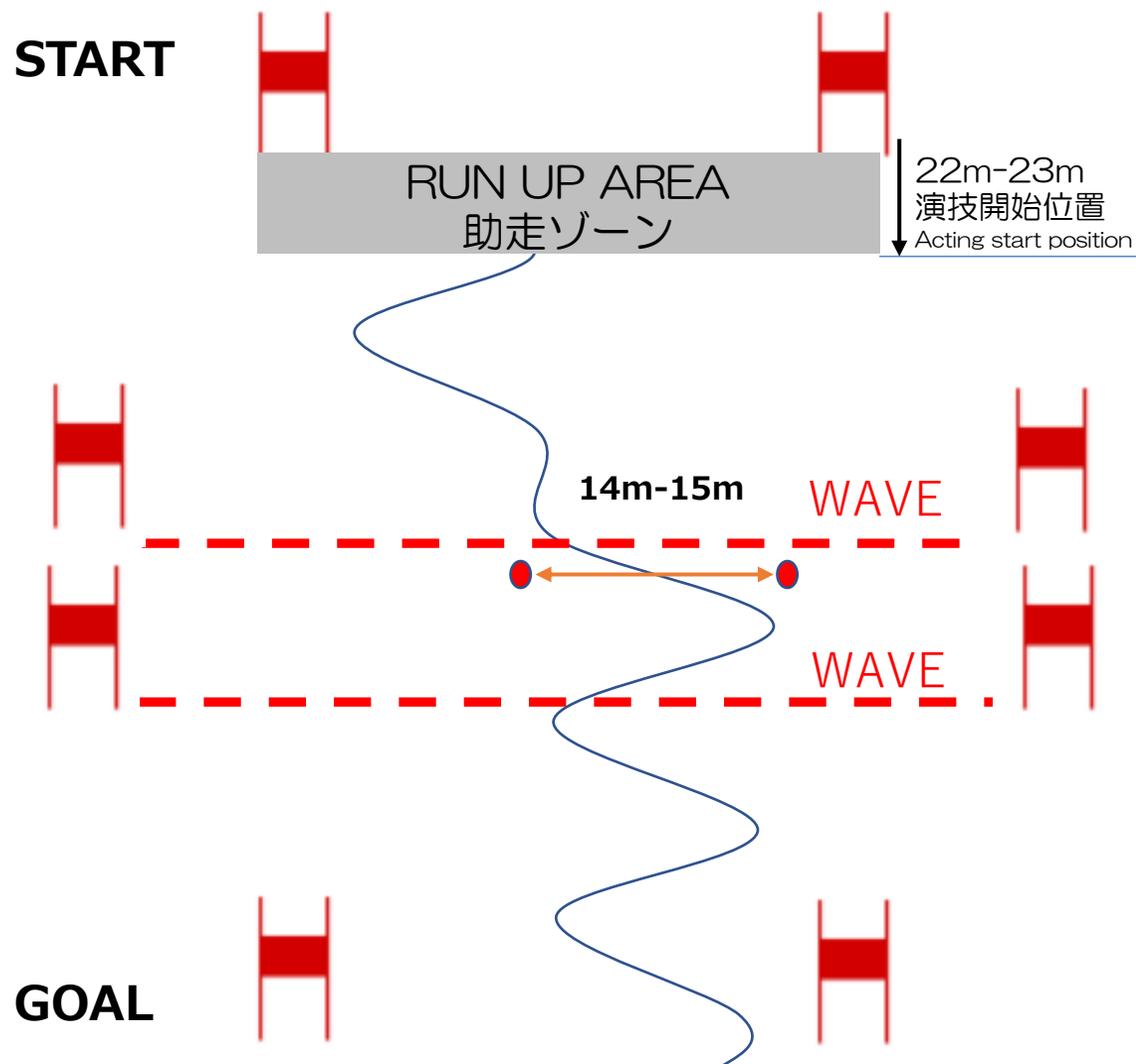
Ski Association of Japan



JAPAN SPORT OLYMPIC SQUARE, 4-2 KASUMIGAOKA-MACHI, SHINJUKU-KU, Tokyo 160-0013
TEL: +81-3-5843-1525 FAX: +81-3-5843-1524 E-mail: int@ski-japan.or.jp

DAY1:QUALIFIER

Free Long-turn / Wave (フリー・ウェーブ)



【 COURT 】

ダイナミック/DYNAMIC

【ジャッジの観点/ Judge's perspective】

- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in
- リズム変化への対応
Responding to rhythm changes
- ウェーブへの対応
Responding to waves

【ターンサイズの見安/Turn size】

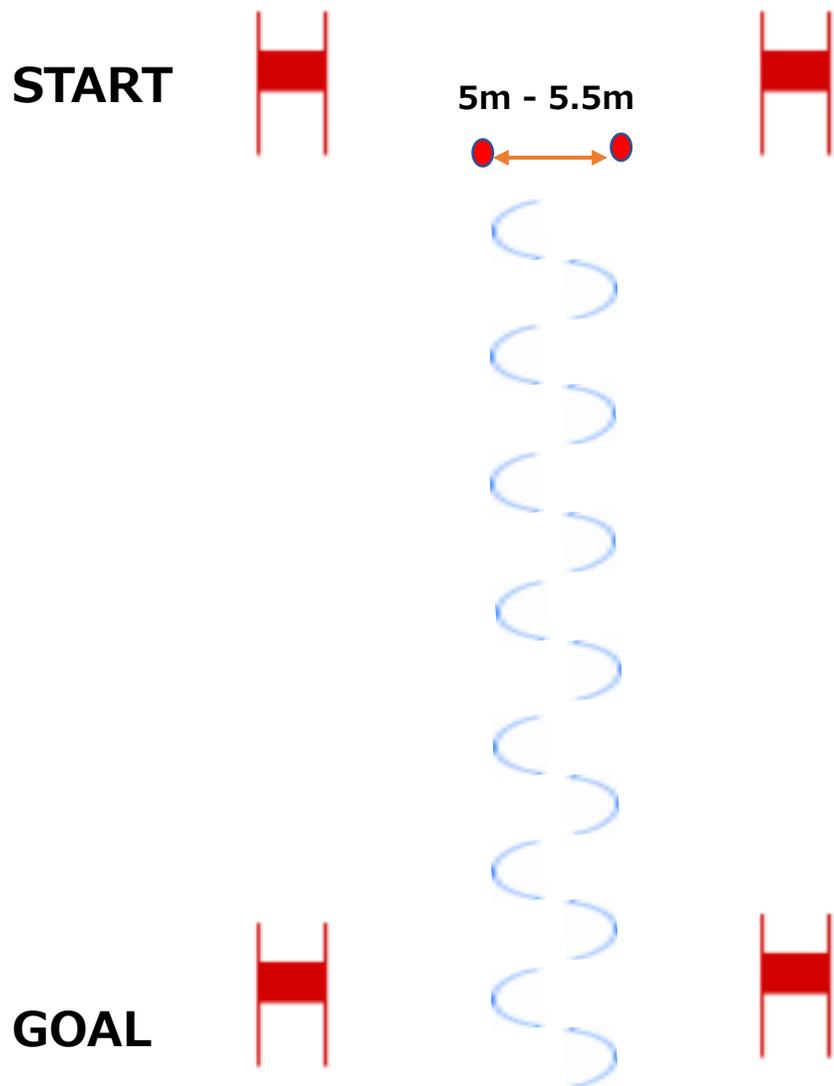
- Width approximately 14m-15m

※助走ゾーンを過ぎてから演技開始/

The performance begins after passing the run-up zone

DAY1:QUALIFIER

Short-turn /Space Regulation (ショートターン)



【 COURT 】

ジャイアント/GIANT

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

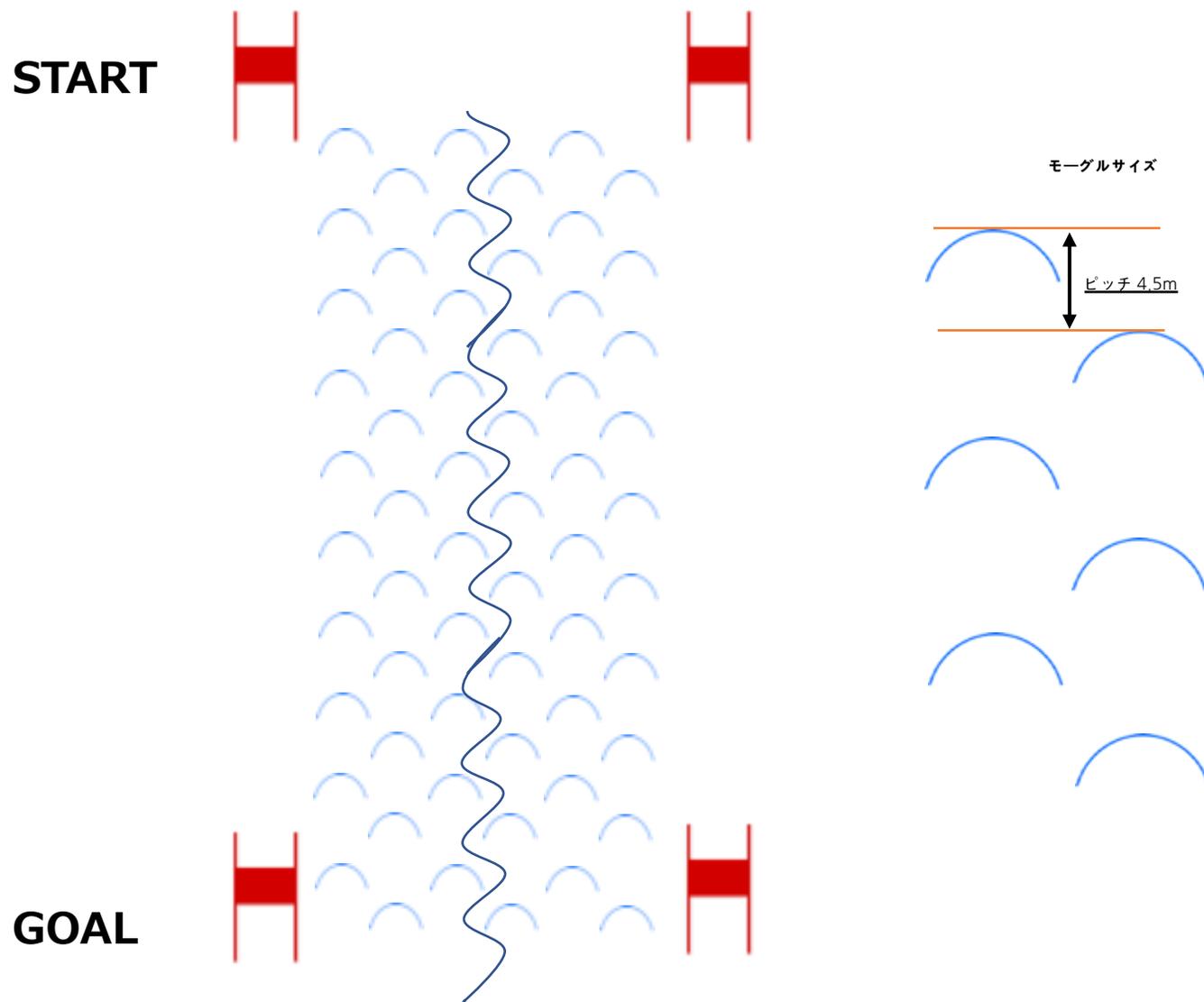
- 基本動作 (ポジショニング,エッジング,荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【ターンサイズの目安/Turn size】

- 横幅/Width approximately 5m-5.5m
- ターン/Turn approximately 14-18

DAY2:QUALIFIER

Short turn/Mogul (ショートターン不整地)



【 COURT 】
エリート/ELITE

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【留意点】

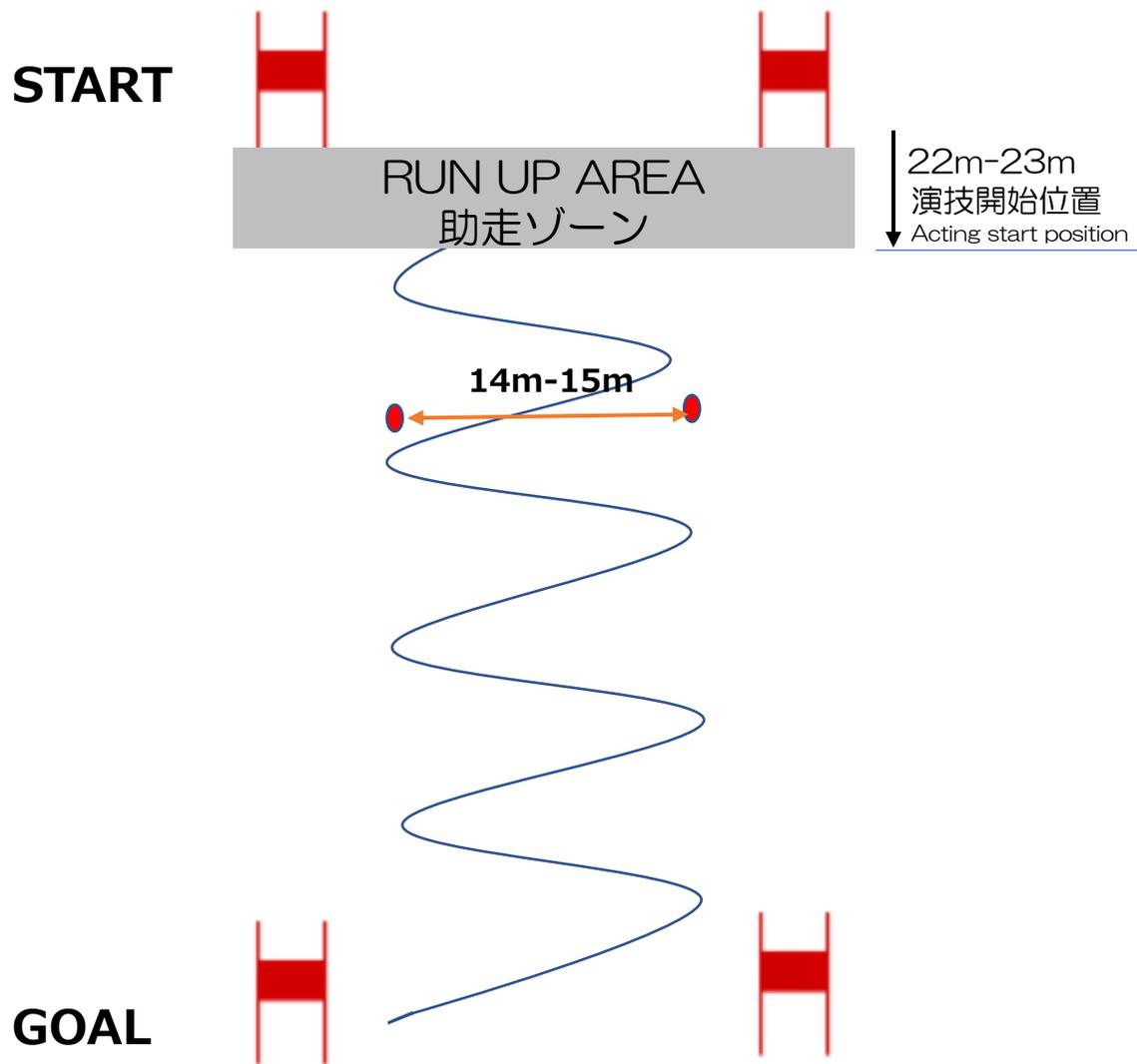
- 切り替え時のポジショニングの影響を検討 (雪面コンタクト) / Positioning on switching turn and contact mogul surface.

【ターンサイズの目安/Turn size】

- コブのピッチ/Mogul size: 約3.8-4.5m (人工的に作成)
- ターン数の目安/Turn : 20-25ターン

DAY2:QUALIFIER

Long-turn /Space Regulation (ロングターン)



【 COURT 】

ジャイアント/GIANT

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- ・基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- ・スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ・ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【ターンサイズの目安/Turn size】

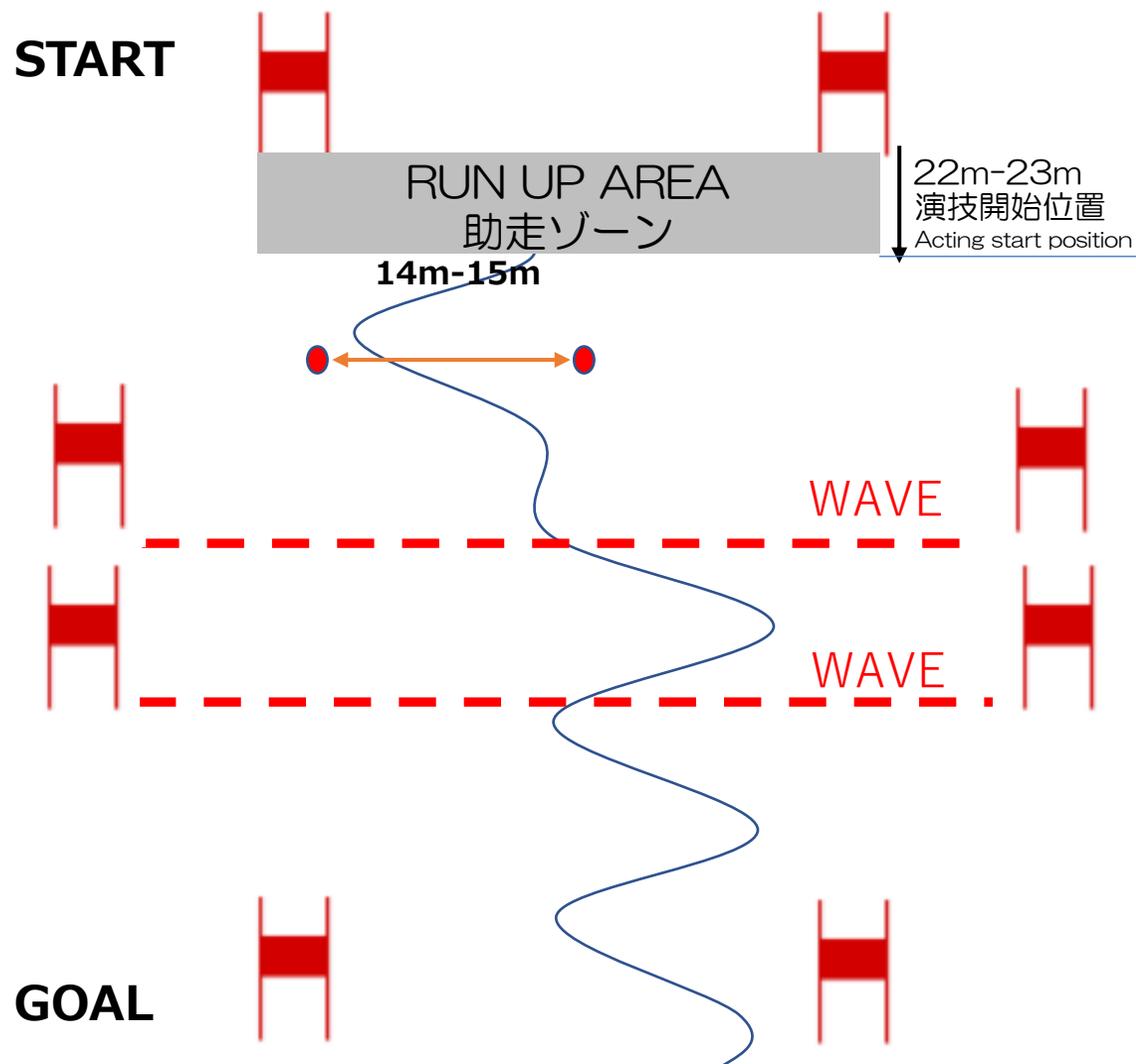
- ・幅/Width: 約/approximately 14m-15m
- ・ターン/Turn: 約/approximately 6-8

※助走ゾーンを過ぎてから演技開始/

The performance begins after passing the run-up zone

DAY3:FINAL 1

Free Long-turn / Wave (フリー・ウェーブ)



【 COURT 】

ダイナミック/DYNAMIC

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in
- リズム変化への対応
Responding to rhythm changes
- ウェーブへの対応
Responding to waves

【ターンサイズの見安/Turn size】

- 幅/Width: approximately 14m-15m

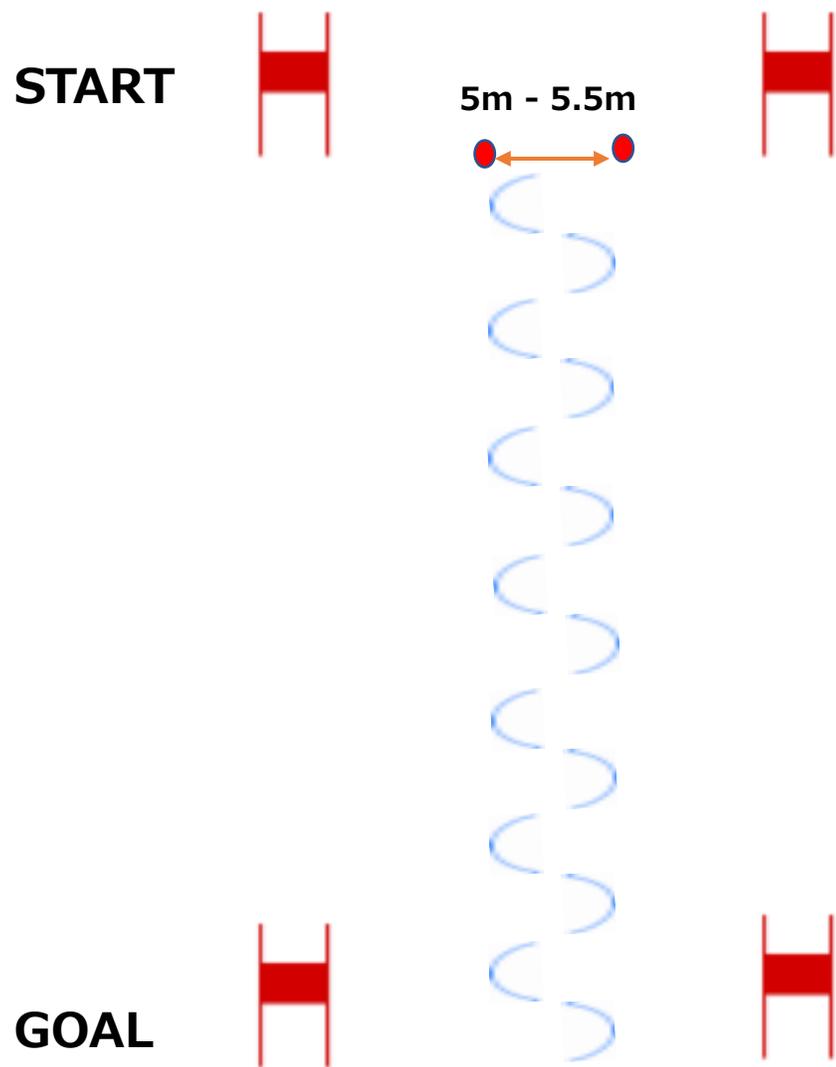
※助走ゾーンを過ぎてから演技開始/

The performance begins after passing the run-up zone

ウェーブ/WAVE:2

DAY3:FINAL 2

Short-turn /Space Regulation (ショートターン)



【 COURT 】

タイガー/TIGER

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

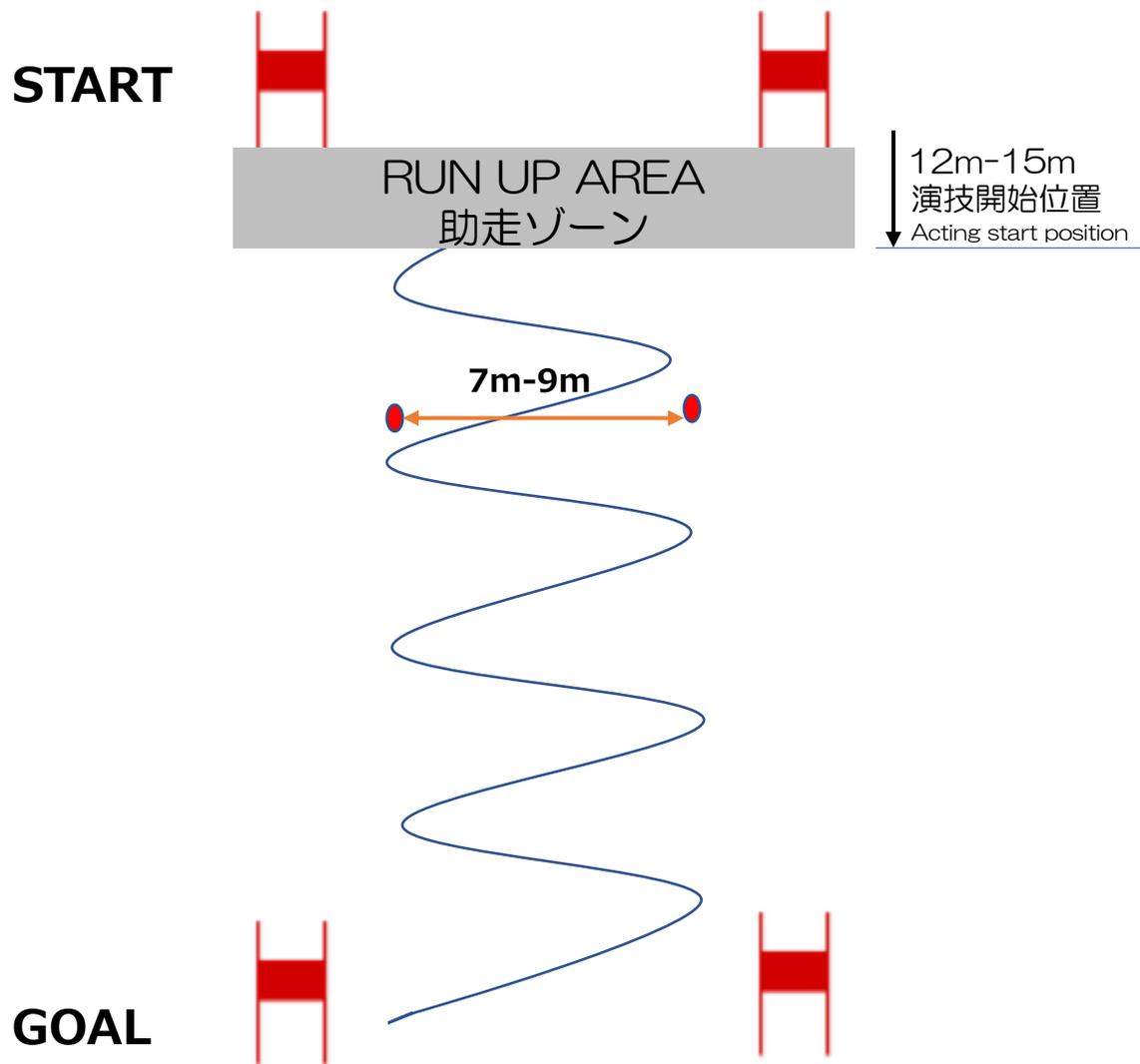
- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【ターンサイズが目安/Turn size】

- 横幅/Width: 約/approximately 5m-5.5m
- ターン/TURN: 約/approximately 18-22

DAY3:FINAL 3

Middle turn /Space Regulation(ミドルターン):マテリアル規制/ Material Regulation



【 COURT 】

タイガー/TIGER

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- ・基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- ・スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ・ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【ターンサイズ目安/Turn size】

- ・横幅/Width: 約/approximately 7m-9m
- ・ターン/TURN: 約/approximately 11-15Turn

【マテリアル規制/ Material Regulation 】

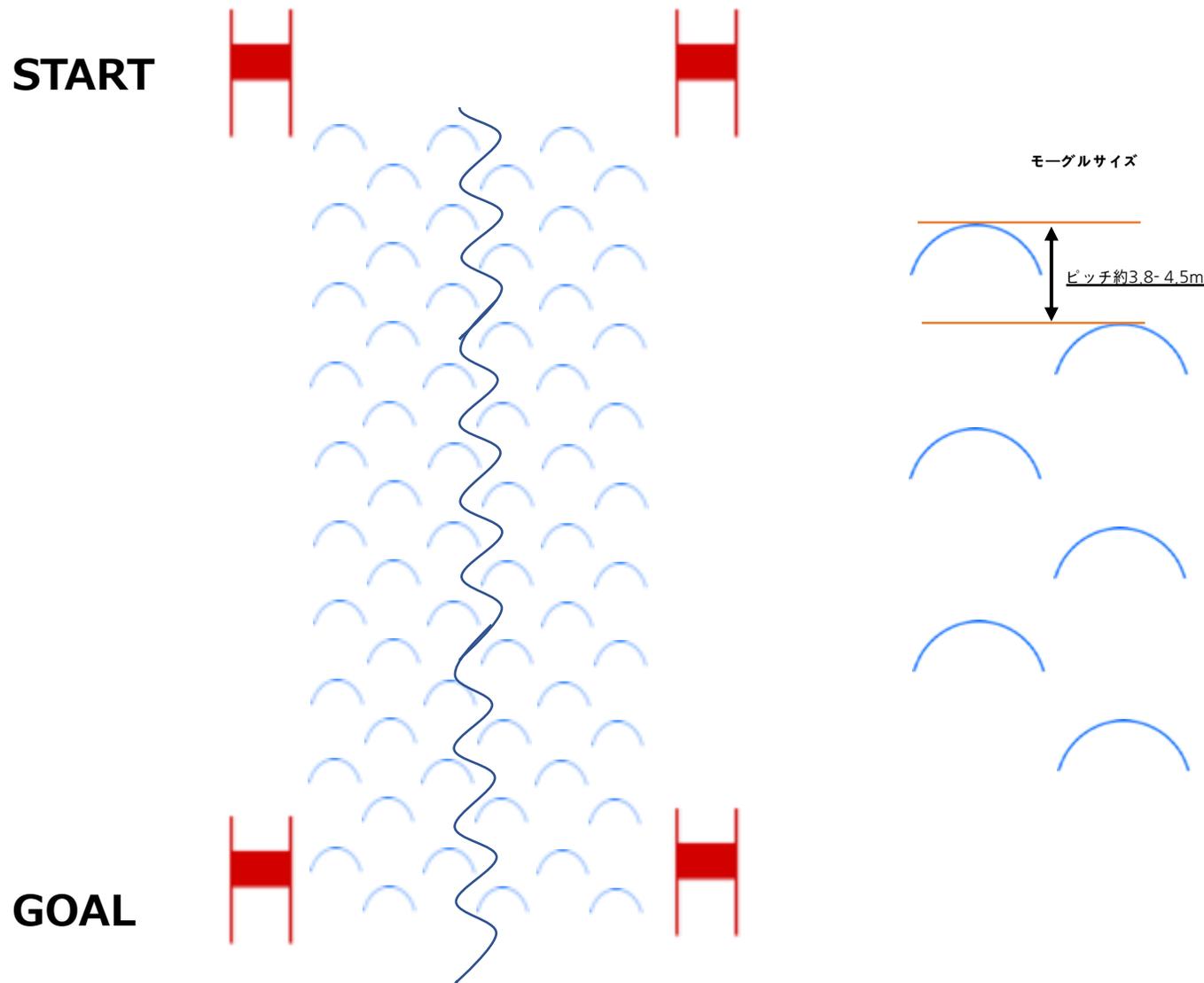
- ・小回り用の板を使用/Short turn Ski

※助走ゾーンを過ぎてから演技開始/

The performance begins after passing the run-up zone

DAY3:FINAL 4

Short turn/Mogul (ショートターン不整地)



【 COURT 】

ダイナミック/DYNAMIC

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【留意点】

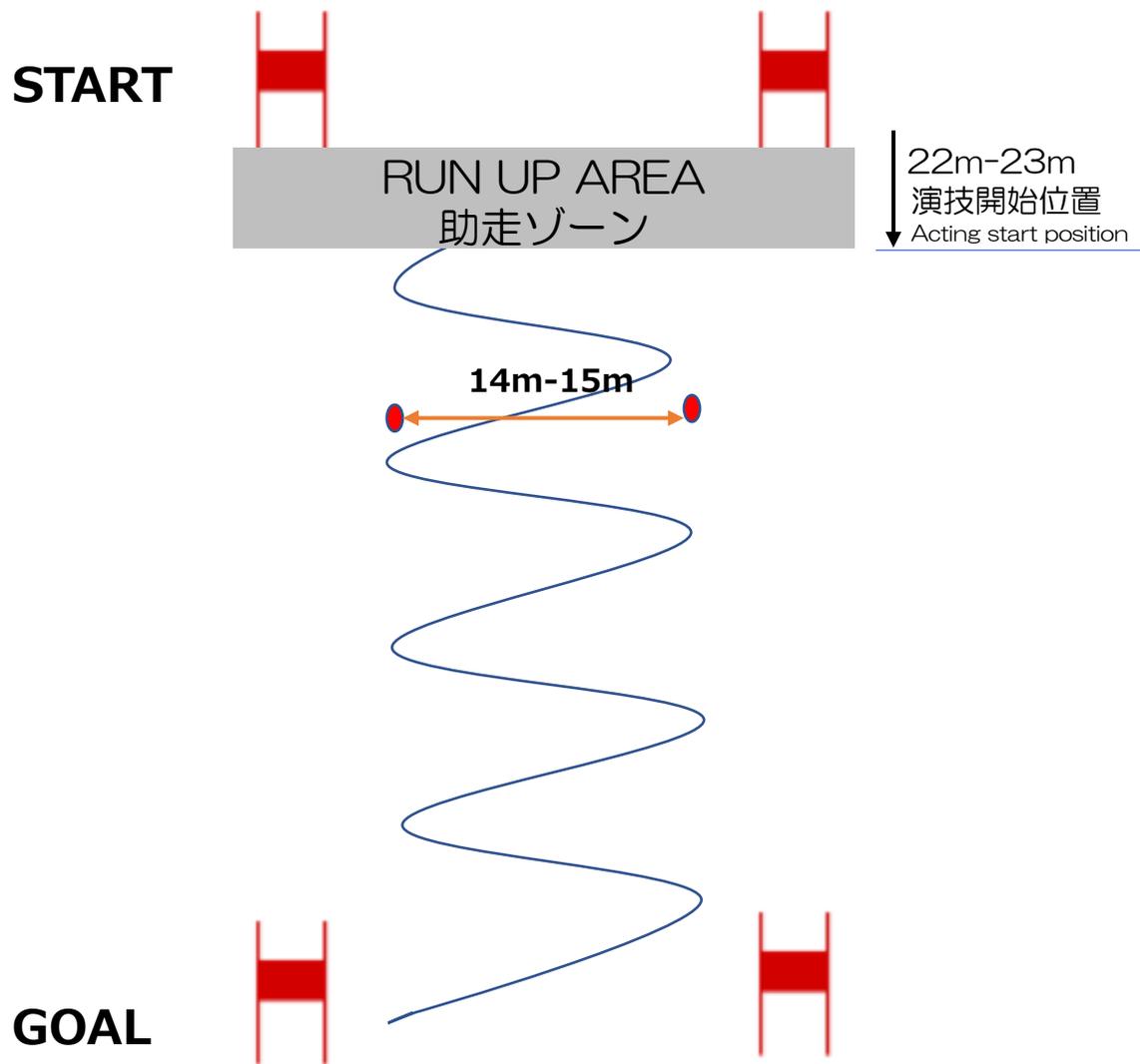
- 切り替え時のポジショニングの影響を検討 (雪面コンタクト)

【ターンサイズの目安/Turn size】

- コブのピッチ/Mogul size: 約3.8-4.5m (人工的に作成)
- ターン数の目安/Turn : 35-45ターン

DAY4: SUPER FINAL 1

Long-turn / Space Regulation (ロングターン)



【 COURT 】

タイガー/TIGER

【 ジャッジの観点 / Judge's perspective 】

- ・基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- ・スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ・ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in

【 ターンサイズの目安 / Turn size 】

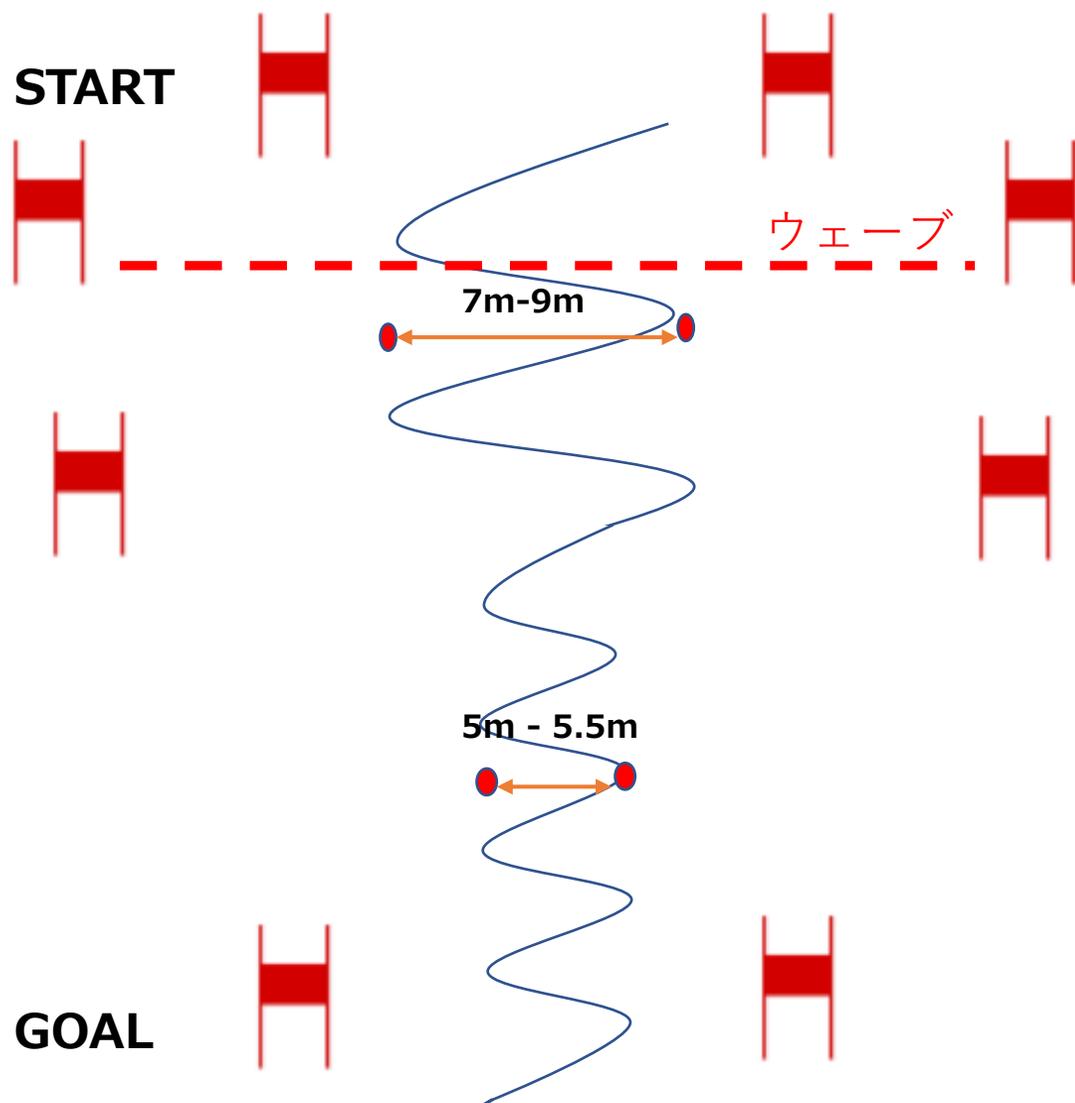
- ・横幅 / Width: 約 / approximately 14m-15m
- ・ターン / TURN: 約 / approximately 7-9ターン

※ 助走ゾーンを過ぎてから演技開始 /

The performance begins after passing the run-up zone

DAY4: SUPER FINAL 2

Middle-Short turn /Space Regulation (ミドルターン～ショートターン)



【 COURT 】

ダイナミック/DYNAMIC

【ジャッジの観点/ Judge's perspective 】

- 基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in
- リズム変化への対応
Responding to rhythm changes

【ターンサイズが目安/Turn size】

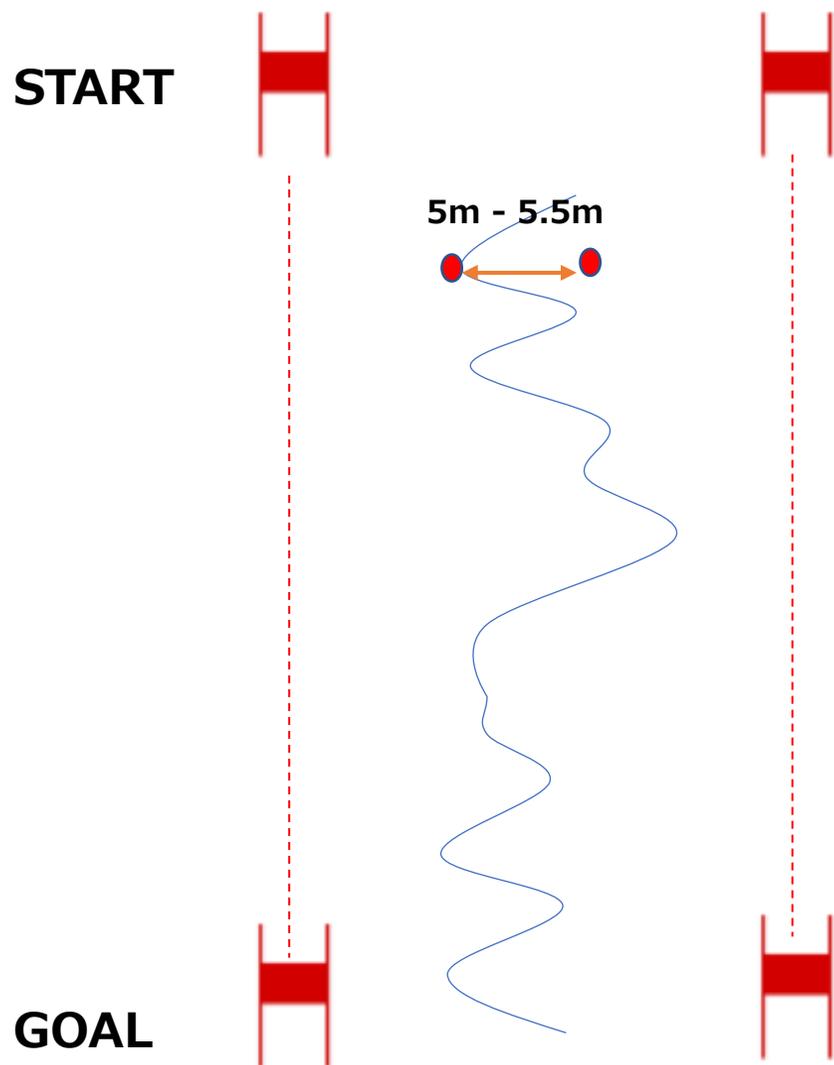
横幅/Width

- ミドルターン/Middle turn :
約/approximately 7m-9m
- ショートターン/Short turn :
約/approximately 5m-5.5m

ウェーブ/WAVE:1

DAY4: SUPER FINAL 3

Free Short-turn (ショートターン リズム変化)



【COURT】

タイガー/TIGER

【ジャッジの観点/ Judge's perspective】

- ・基本動作 (ポジショニング, エッジング, 荷重動作)
Basic movement (positioning, edging, loading movement)
- ・スムーズな切り替え動作
Smooth switching Turn
- ・ターン前半の捉えの早さ
Quick gripping on turn in
- ・リズム変化への対応
Responding to rhythm changes

【ターンサイズの目安/Turn size】

- ・通常小回り時の横幅/Short turn width:
約/approximately 5m-5.5m
- ・ターン数/Turn :
約/approximately 19-22ターン/turn

【留意点/Point】

- ・アルペン競技のSLをイメージ
Image of SL alpine race